ALAY

Yıl: 1 Sayı: 12 — 10 Kr. Perşembe Günleri Çıkar Haftalık Siyasî Mizah Gazetesi 27 Mart 1947

Eski dost !.

—»O«—

Yeniçeri ağalarından birisi, hastalanmış. Yapılan bilcümle kocakarı ilâçlarına rağmen iyileşememiş. Son çare olarak doktora müracaat etmişler. Zamanın meşhur doktorlarından bir Yahudiyi çağırmışlar. Doktor, iri yarı yeniçeri ağasını muayene etmiş ve:

— Makattan 15 tane sülük tutmak lâzımdır. demiş. Yeniçeri ağası, şöyle bir irkilmiş:

— Kime? diye sormuş.

Yahudi doktor, biraz düşünmüş; ağaya dese belki başına bir belâ gelir..

— Bana efendim! demiş.

Bunun üzerine ağa, emretmiş:

— Götürün doktoru. tutun sülük!

Doktor gitmiş ve bir müddet sonra mecalsiz gene huzura çıkmış. Ağa sormuş:

— Nasıl oldum? diye.

— Piripâk oldunuz efendim, piripâk!

* * *

Dünya sulhu bir türlü teessüs edemiyor. Dört büyükler kendi menfaatlerini herşeyin üstünde tutunca neticenin böyle olacağı tabiidir. Bunlar arasında bilhassa Rusya, kandan gözleri bürümüş bir halde emperyalist emeller peşinde koşmakta ve insanların huzurunu kaçırmaktadır. Zavallı beşeriyetin, tıpkı yukarıdaki fıkrada olduğu gibi, doktor rolünde olmasını ve kendi hastalığını tedavi çaresini karşısındakinin vücudunda tecrübe edilmesini istemektedir. Halbuki o Rusya ki, son harbin dahili ve iktısadi muazzam yaralarını sinesinde taşımaktadır. Gönül arzu eder ki beşeriyetin sulh ve sükûna kavuşmasında komşumuz Rusyanın da bir hissesi bulunsun. Kilometrelerce uzakta bulunan Amerika, kendi emniyetinin öncüsü olarak nasıl bizi görüyorsa, Rusya da kendi emniyeti bakımından bizimle dost olursa dünya sulhunun büyük bir temeli atılmış olur kanaatindeyiz. Tarih boyunca birbirimize karşı düşmanca ve emperyalist emellerle hareket edildiği müddet zarfında, her iki tarafın da kazancı sıfır, kayıbı muazzam olmuştur. Milletini seven şefler, ihtiraslarını yenerek ilerisini görebildikleri takdirde tarih ve millet canibinde ebedileşirler. Piripâk olmak için muhakkak sülüğün karşısındakine tutturulması mı lâzımdır?

ALAYCI

— Neden bazı kelimeleri çok bağırarak söylüyor?
— Altına bizim Partiden birisi girdi arada sırada iğne batırıyor!..

Bursada "Haşim Cana tak,, piyangosu

Bursa Valisi Haşim İşcan, Bursanın kalkınması uğrunda bir piyango tertip ettirmiş. Güzel. Güzel amma, alkışlamayız. Bakınız neden. Dahiliye Vekili teşkilâtına bir tamim göndererek, «İane toplamanın yasak» olduğunu bildirmiş. Haşim İşcan da, parayı, ianelikten çıksın diye, piyango tertip ederek toplatmıya karar vermiş. Hani b.... adını Badisabah koymuşlar ya. Onun gibi.

Şimdi Bursada herşey piyango bileti ile yürütülebiliyor. Lokantaya gidiyorsunuz. Şiş kebabı piyangolu, dolma piyangolu, pilâki piyangolu.. v. s. Manavdan bir kilo elma alsanız hemen piyango biletini dayattırıyorlar. Evlenmek isterseniz, sanki piyango vurmamış gibi, hemen bir Haşim İşcan piyango bileti. Hem zaten nikâh memuru da piyango bileti satmadan nikâh kıymıyormuş. Bu yüzden evlenmelerde bir imam karaborsası başlamış. Velhasıl Bursa halkına, bağrına basa basa, seve seve, bu biletleri satıyorlarmış.

Hattâ bir adam ölmüş. Belediyedeki memura müracaat etmişler:

— Hasan efendi sizlere ömür. Defin kâğıdı istiyoruz! demişler. Memur da:

— Hasan efendiye bir piyango bileti alırsanız muamelenizi yaparım deyince, cenazenin sahibi derhal:

— Aman azizim demiş. O zaten fakirdir. Bir memur kendi-

(Devamı Sf. 2, St. 2 de)

Teşbihte hata olmaz!

"Eşeğe bir cilve yap demişler .. „

Eşeğe bir cilve yap demişler. Anırmış. Bunun gibi Moskova radyosunda da Türkçe konuşan ve sözüm ona propaganda yapan biri de, Türkiyeye yapılan Amerikan yardımından bahisle radyoda şöyle bir cilve yapmış:

«Reaksiyoner Türk basını bunu bir iltifat telâkki ediyor. Utanmazın yüzüne tükürmüşler, yağmur yağıyor demiş.»

Hey müsvedde kâğıdı hey. Yardıma tükürük diyorsun amma, Amerika senin suratına bütün harp boyunca ne balgamlar attı unutuyorsun. Hem de o balgamları yemek için ne kadar yırtındın biliyor musun? Bu gülünç ve avanakça sözlerinle Türkiyeye propaganda yaptığın zehabına mı kapılıyorsun? Mikrofon önünde konuşurken ensene makineli tüfek mi dayadılar nedir? Usta bir marangozun eline düşersen, sende tam 3 senelik iş var. Ancak ondan sonra propaganda yapabilirsin.

MOSKOVA KONFERANSI

Moskova, 26 (Hususi surette konferansa giden muhabirimiz Pısırık bildiriyor) — Konferansta bilhassa Rusların yapıcı bir tavır takındıkları nazarı dikkati celbetmektedir. Dünkü oturum iyimser bir hava içinde cereyan etmiştir. Vichinski yeni ve hoş bir Sibirya hikâyesi anlatmıştır.

Öğleden sonra müzakerelere devam edilmiştir. Sabahki oturumda, Vichinskinin hikâyesinden soğuk alan Marshall nezle olduğundan öğleden sonraki toplantıya iştirak edememiştir. Bu toplantıda Molotov bulunarak 560 defa hayır demiş ve ertesi gün yapılması kararlaştırılan müzakerelerde güzel bir tekerleme anlatmayı kabul etmiştir. Müzakereler gelişmektedir.

Dış Haberler

Moskova, 26)

Rusya Güvenlik Konseyine müracaat ederek Kızıl Denizin ve Kızılırmağın kendisine verilmesini istemiştir. Sebep olarak bunların kızıl olduğunu ileri sürmüştür.

Bundan başka Rusya dünyadaki kızılcık sopalarının da kendine ait olduğunu iddia etmektedir.

Londra, 27)

Güvenlik Konseyi Rusyanın isteklerini tetkik etmiş, kendisine ancak kızılcık sopasının hakkı olduğunu bildirmiştir. Müracaat edilirse Rusyaya bu hakkını bütün dünya derhal ödemiye hazırdır.

Moskova, 27)

Pek çok akıllı bir mujik âlim icad ettiği bir füze uçakla aya gidecek ve ayı zaptederek Rusya hudutlarına dahil edecektir. Bundan sonra Rusya ay ışığını kendi inhisarı altına alarak dünyaya para mukabilinde mehtap verecektir. Komünist çizmesi altında bulunan milletlere ay ışığının bir cemile olarak parasız verileceğini Moskova radyosu müjdeler.

KAZİKOL ECZA DEPOSUNDAN:

Hava tahavvülâtından müteessir olan Etem İzzet Benice nezle olduğundan depomuzda ne mantol ne de mitol kalmamıştır. Boş yere müracaat edilmemesi.

Cânan da sor âyâ ne der?

Gafil olmâ aldanıp hiç sorma kim, bizler kimiz, yâ biz neyiz
Şûle'i aşktan leble mestiz, biz harâbât ehliyiz
Gam çeküp, hicranla hem dert, hû deriz biz, böyle gelmiş geçmişiz.
Nâ-murad etsin felek. Biz tali'i nâsâza küsmüşlerdeniz.

★

Bahtımız dönmüş. Garibiz, biz de her dem mey'le ülfet etmişiz
Bi vefa ağyarı kovmuş, dost diyüp âbu - nâbı seçmişiz
Ağladık kâfi gönül: Yasdan bunaldık, neş'e gelsin isteriz
Zevk, nişatı; hûp sivayı; başka yôk mahbûpla demden bekleriz.

★

Ney ve mey âyini cemdir biz de düstur. böyle gördük neyleriz
Ehli diller meclisinde hemdemiz. Nâdana biz hey hey deriz
Ey Refi sustur dehânım! Sırra âgâh olmasın ağyâr ne der?
Aşkı bizler dilde mihmân eyledik, cânan da sor âyâ ne der?

— REFİ —

ALAY'ın Destanı

Haydi Hayırlısı!

O süzgün gözleri gördüğümüz gün
Biz de gözümüzü süzdük oh olsun.
Sordu saf kızcağız: Ne vakit düğün?
Usulen gülüp yan çizdik oh olsun.

Seçim var madem ki fırsat bu fırsat,
Onu itham eyle, buna çamur at.
Sen bizi ne sandın, ağaca inat
Bindiğimiz dalı kestik oh olsun.

Çok iyi tanırız biz ki birini,
Yeni şair sanır hâlâ kendini,
Halbuki okuduk son şiirini;
Hemen mânasını sezdik oh olsun.

Candan alkışlarız gayretinizi;
Coşkanım, mestettin bütün herkesi,
Otel, ev derdinden kurtardın bizi
Yeşilay önünde sızdık oh olsun.

Tınmaz! Sağa sola vurmazsın yalpa
Hicvinde nükteler ne kadar körpe
Her hafta böylece inceyi ipe
Kalını da çöpe dizdik oh olsun.

TINMAZ AŞIK

RÜZGAR EKEN,

Kepazelikler

— I. —

Dan, dan, dan! Duyduk duymadık demeyin ey ahali! Her hâdiseye on kanun, her kanuna on tefsir. Ve çeyrek asırda işte beş bin kanun. Duyduk duymadık demeyin. Zaten deseniz de kim kale alır. Hukukta muazzam bir kaide vardır, kanun bilmemek mazeret sayılmaz. Sayılmaz amma, bu kadar fazla kanun karşısında benim diyen hukukçular bile işin içinden çıkamaz hale geldi.

Efendim, benim gibi her aklı-evvel, her hâdise karşısında hemen kanuna sarılıyorlar. Sürekli alkışlar, yaşa, varol sesleri arasında kanun çıkıveriyor. Ve sonra tsss! Tatbik eden yok, tatbik edilemiyeceğine göre neden çıkıyor diyen kimse yok. İşte aklımıza gelen iki misal:

Men'i İsrafat Kanunu diye bir kanun vardır. Bunu herkes bilir. Fakat gene herkes bilir ki, Taksim Gazinosu iki gün, iki gece kapatılmak suretile on bin liraya karaborsacı evlenir. Ve buna da kimse ses çıkarmaz.

İkinci misal: 944 yılında hava parasını önlemek için tadil, tadil üzerine uğrıyan Millî Korunma Kanununun 30 uncu maddesine şöyle bir fıkra ilâve edildi. Bir evden kiracı çıkınca o evi kiraya Belediye verecekti. İlk hamlede iyi bir tedbir gibi görünen bu kanun, hiçbir yerde tatbik edilmedi. Şayet tatbik kabiliyeti yoksa niçin çıkarıldı?

FIRTINA BİÇER.

Celal Bayarın Hatayda parlak karşılanmasının resmidir.

(Gazeteler)

«HAŞİM CANA TAK»

(Birinci sayfadan devam)

sine piyango bileti satmak için tazyik etti. Hasan efendi de kalb sektesinden ve bu yüzden öldü. Şimdi kendisini bir daha mı öldürmek istiyorsunuz? diye cevap vermiş.

Üstelik halk arasında «Haşim cana tak piyangosu» diye alay edilen bu piyangoda, ikramiye olarak konulan ev, piyangodan temin edilecek para ile yapılacak hastanenin inşa edileceği noktada, beline ilk kazmayı yiyecek evmiş. Haşim İşcanı tebrik eder, sabırlı Bursalılara, Hazreti Eyüb sabrı dileriz. Haşim İşcan gibi bir Valiye malik olmak, amorti kazanmakla müsavi olduğundan, bütün Bursalıları da ayrıca tebrik ederiz.

Kısa haberler

* Kurbağalıderenin temizlenmesine dehşetli bir hızla devam edilmektedir. Dere civarındaki evlerde oturanlar bir kaç sene için, tabiî ihtiyaçlarından sarfınazar ederlerse, dere, 28 Rebiülâhır 1390 da temizlenmiş olacaktır.
* Fransız - Bulgar münasebetleri, evvelki hafta, Fransız elçisine çekilen sopadan sonra samimi bir şekilde gelişmektedir.
* Bu hafta yumurtlanan en kıymetli vecizeler şunlardır: «Ray temin edilirse tramvaylar işliyebilecek», «Lokomotif temin edilirse fazla tren tahrik edilebilecek», «Vapur bulunursa, kömür getirilebilecek».
* Devlet Meteoroloji Umum Müdürlüğünden:
Üç güne kadar havalar şiddetle bulutlanırsa yağmur yağacak, yağmur yağınca yerler ıslanacaktır.

BUGÜNLERİN SIKINTISI

— Tuh Allah kahretsin, muhalifliğin de modası geçti yahu!..

Vaziyet karanlık

Basma ve kaput bezi karaborsacılar elinden illâllah demiştir. Millet de karaborsacılar elinden illâllah deyince, bu defa basma ve kaput bezi, milletle birleşerek karaborsacılara illâllah dedirtmiye karar vermiştir. Zira yeni bir büro ihdas ediliyormuş. Bu büro basma ve kaput bezini muntazam bir şekilde tevzi ettirecekmiş. Hem de büroyu kim kuruyormuş biliyor musunuz? Belediye!. Muntazam su, muntazam gaz, muntazam cereyan, muntazam maaş, verdi, muntazam (otobüs, tramvay, tünel) işletti de iş bir muntazam bez tevziine kaldı. Aman dostlar bez getirin, kokutmadan tez getirin.

Biz işi kömüre benzetiyor ve vaziyeti karanlık görüyoruz. Zira biz de bir isme, tevzi girdi mi ve üstelik bu isme bir de muntazam ilâve edildi mi işimiz Allaha kaldı. demektir. Beze bir şey olmaz. Zira alanın elinde kalıyor. Bu işde bakalım, Büro mu? Karaborsacılar mı? Halk mı? Hapı yutacak.

— İstanbul Adliyesinden: —

Kıymetli! neşriyatile gençliği galeyana getiren bir gazete mahkemeye verilirken, Savcılık daktilosu maddelerin çokluğunu nazarı itibara alarak göz nuru döküp yazmaktansa Ceza Kanununun matbu bir nüshasını evraka eklemek kolaylığını bulmuştur. İleride birçok gazeteler için de ayni usulün kullanılmaması gayesile bu keşfin ihtira beratı kendisine verilmiştir ilân olunur.

Neden

İkramiyeli Aile Cüzdanı

Bu kadar rağbet görüyor?

*

Çünkü

İkramiyeli Aile Cüzdanı

İnsanı para biriktirmeğe âdeta zorluyor.

Çünkü

30.000 liralık bahçeli evi, 20.000 liralık çeşitli ikramiyeleri herkes kazanmak istiyor!

Üstelik

Hesapta artan her 100 lira için, ayrı bir kur'a numarası verildiğini de herkes biliyor.

YAPI ve KREDİ BANKASI A.Ş.

ANKARADAN AHMET MUNZUR:

Saçlarım dökülüyor. 5 senedir kullanmadığım reçete, yaptırmadığım kocakarı ilâcı kalmadı. Buna rağmen saçlarım dökülmiye devam etti. Bugün kafamda ancak birkaç tel var. Ne yapayım?

C — İlâçlara devam!..

MAÇKADAN BAYAN NECLÂ SAY:

Niçin Galata köprüsünden açıkken değil de kapalı iken geçiliyor?

C — Siz niçin açık gözle değil de kapalı gözle uyuyorsunuz?

ANKARADAN KEMAL ÖZAR:

Bazı alış verişlerde satıcı için bir göz bile çok iken, müşteriye bin tane göz az geliyor. Onun için müşterilerin gözlerini kapayıp işi talihe bırakmaları daha doğru değil mi?

C — Bu son tavsiyeyi biz ancak evlenme denilen alış veriş için söyliyebileceğiz?

ANKARADAN NEVZAT ALTAN:

Niçin insan kızgın iken döver de, demir kızgın iken dövülür?

C —

ADANADAN İHSAN BEKMEKÇİOĞLU:

Çok kız sevmek istiyorum, ne yapayım?

C — Avucunu yala!..

ŞEHREMİNİNDE MÜSTAKBEL DOKTORLARIMIZDAN ZEKİ CANDAR:

Soprano Şadan Candar acaba benim akrabam mı?

C — Akraba da söz mü? Süt kardeşsiniz. O da Terkos içiyormuş.

TEKİRDAĞLI SABRİ PEKYALÇIN:

Oldukça paralıyım; güzel konuşurum; yakışıklıyım da.. Çok bedbahtım, acaba neyim eksik?

C — Herhalde bir civelek kız bulacak aklınız.

GENÇ YAZARLARDAN EDİP KÖKNER:

Benim hakkımda ne düşünüyorsunuz?

C — Hiiiç!..

TIP FAKÜLTESİNDE NEDİME:

Aşk nedir?

C — Gönlün kemale ermesi, vücudun iğne ipliğe dönmesidir.

Hukuk Fakültesi mizah mecmuasının ismini aşiremento etmekle işe başlıyan şimdi de diğer mecmuaları makaslamakla geçinen bir sözde mizah dergisi bakın hele ne diyor:

«Şayet Belediye buz işini bazı mizah gazetelerile idare etmiye karar verdiyse o başka mesele»

İlâhi, bu ne kuruntu böyle. Kendi (Guguk)ları varken ötekilerine sıra mı gelir.

ALAYIN MİNİK LÜGATI

— R —

Rahmet : Cana okuma
Rastgele : C.H.P. nin 12 den vuruşu
Ray : Para akan oluk
Rejisör : Tepebaşı Tiyatrosundaki komiser
Rekabet : Bizdeki demokrasi
Reva görme : 7 Eylûl kararını veriş
Reverans : Kaim zaviye olmak
Rivayet : Yirminci asır masalı
Risale : Memleket gazetesi

— S —

Sabık : Miadı geçmiş
Sadık : Vur abalıya
Safa : Bukalemun Peyami efendi
Sâki : Tekel
Sakız : Çiğnenen demokrasi
Sakızlanmak : Devairden iş çıkartma
Saklambaç : Siyaset
Salınmak : Meb'us yürüyüşü
Salıvermek : İdeal demokrasi
Saltanat : Hususî otomobille tenezzüh
Sandalye : İktidar
Sayfiye : Ankara
Sayıklamak : Gayrimümkünü davet
Sefertası : Evlerimiz

Allo Allo

Burası ALAY Radyosu

Gelecekde bugün

Hazırlıyan: Haldun Hakkı HAS

SAYIN DİNLEYİCİLER!

1 SENE SONRA BUGÜN (27 MART 1948)

İstanbul doktorlarından dertlerine derman bulamıyan taşralılar akın, akın Şemsettin Yeşil hocanın Sultanahmetteki «Yeşil Köşe» mahallebici dükkânında sattığı okunup, üflenmiş mahallebilerine hücum ettiklerinden top atacaklarını farkeden doktorlardan bir hey'et mahallebici hocadan aman dileyecektir.

8 SENE SONRA BUGÜN (27 MART 1955)

Boğazlar ve Kars dâvalarının bayatladığını müşahede buyuran Sovyet Rusyanın meşhur! tarih profesörlerinden Gangalof yoldaş neşredeceği bir makalede şöyle diyecektir:

«İstanbulda Beyoğlunda İstiklâl caddesinde bunca senedir bir tebaamızın dükkânı bulunmaktadır. Yüksek Sovyet Şûrası bu dükkânın emniyetini sağlamak için kızılordunun orada vazife almasına karar vermelidir. İstiklâl caddesindeki bir yoldaşımızın istiklâlini korumak için Türk istiklâlini çiğnememiz Birleşmiş Milletlerin selâmeti namına lüzumludur.

68 SENE SONRA BUGÜN (27 MART 2015)

Son defada şahit Sultanın dâva dosyasında bulunan şahadetinin altına attığı imzanın kuyruğu, hazırlık tahkikatındaki imzasının kuyruğundan yarım milimetre kısa olduğundan Temyizce 85 inci defa bozulan Ankara cinayeti dâvasının son celsesine Çemişkezekte başlanacaktır.

168 SENE SONRA BUGÜN (27 MART 2115)

Tramvaylara hız gelecek, otobüslerden hız gidecek. Terkos musluklarından su, akmak dileyecek fakat bu sefer de havalar oyun bozanlık edip dona çekecek. İstanbullu yine musluklarda horultu dinleyecek. Narh konacak, narh kalkacak, kasap bildiğini okuyacak. Yâni eski İstanbul, eski dert yalnız Vali değişecek. Belki de demokrasinin ne olduğu anlaşılırsa Belediye Reisi seçmek hakkı verilecek.

Âlem Yine Ol Âlem

Reis — Sana ne diye hakaret etti?..

Dâvacı — «Haydi oradan, meydan saati!..» dedi bay reis!..

Amcabey 1943

İZAM

Gazinoda suratı asık ve pek düşünceli oturuyordu. Arkadaşı yanına yaklaşıp sordu:

— Ne o birader, pek düşüncelisin?

— Sorma yahu.. Evlenmek niyetinde olduğum, geçenlerde sana gösterdiğim o güzel kız için üzerime öyle düştüler ki... Eh ben de razı oldumdu.. Şöyle bir tahkikat yapayım dedim. Ne sürprizle karşılaşayım... Kızın bir buçuk yaşında bir çocuğu yok mu?

— Eeee!

— Eeesi var mı? Gayrimeşru yahu!..

Arkadaşı başını salladı:

— Sen de işi amma izam etmişsin. Parmak kadar çocuktan ne olur birader?

MEŞHUR SÖZ!

— Anneciğim ne yapıyorsun?

— Sofrayı topluyorum yavrum; meşhur sözdür: «Bugünün işini yarına bırakma» derler.

— Öyle ise niçin tatlı tabağını yarın yersin diye önümden kaldırdın?

REKLAMI SEVMEM

— Öyle zannediyorum ki, her şeye rağmen nişanlına bir tek kelime bile söyliyemiyorum.

— Amma yaptın yahu. Sırasında küfür bile ediyorum. Amma içimden. Ben herkes gibi reklâmdan hoşlanmam.

EN İYİ HEDİYE

TEKEL

Çakmaklarıdır.

Tekerlemeler

Zamanın şuarası, Baki ile vicahen buluşmamışlar. Yazılarını seviyorlar. Kendisile tanışmak için İstanbula davet ediyorlar. Baki de cevaben, filân tarihte İstanbulda bulunacak olan vapurla İzmirden şu gün hareket edeceğim. diyor. Karşılamıya gelenler, hayalen ona yakıştırdıkları bir adam bulamıyorlar. Salondan herkes çıktıktan sonra tek kalan yolcu, tosun boku sarıklı, kendi memleket kıyafeti ile bir şahıs oluyor. Karşılamıya gelenler müteessir, ihtiyaten bu adama soruyorlar:

— Emmi nereden geliyorsun?

— Urfadan.

Bu cevap üzerine:

— Baki'yi tanır mısın? diye soruyorlar.

— He! Beni o gönderdi. Bekliyecekler varmış. İşi çıktı da, ben emmisiyim, geliverdim.

Davetçiler bizzarur misafiri alıp şuaranın o zaman toplandığı Yenicami civarındaki Loncalarına getiriyorlar. Baki gelecek diye âlemi - âb eyliyerek müşaere için yaptıkları hazırlıklar boşa gittiğine üzülen zavallılar, emmiden:

— Biz akşamları burada biraz günah işleriz. Bizi hoş gör! Sana da bir tas ayran ettiriverelim.

Teklifi ile hem özür diliyor, hem de misafiri ağırlamak istiyorlar. Misafir muvafık buluyor. Ayran gelince irticalen şunları söyliyerek tasa yapışıyor:

Tutup kesin kenarından
Şöylece bir cidarından
Desinler ayran içmekte
Bu emmi amma mahir ha!

İrticalen söylenen bu sözleri çok beğenen hazirûn:

— Aman emmi, hepiniz soyca mı şairsiniz? Ne güzel söyledin. Senden bir ricada bulunsak yapar mısın?

— Hay hay!

— Şu pencere önüne geçsen de sana göstereceğimiz bir hanıma kendi dilinle bir lâf atsan.

— Hay hay!

Lâf atması istenilen, meşhur şair Fıtnat imiş. O devirde maşlah giyilir ve uçları göbek civarında toplanırmış. Uzaktan Fıtnat'ın geldiğini görenler:

— Aman emmi, işte o gelen. diyorlar.

Fıtnat yaklaşınca:

— Ulan Ayrat, donguzu kellesinden tutmuş, nereye götürüyon?

Fıtnat cevaben:

— Senin ağzından bir bok yedi, mahkemeye götürüyorum.

— Götür, götür. Hökmünü al getir de, gazıklıyalım.

Deyince, huzzar kalkıp misafire sarılıyorlar. O da kendisinin Baki olduğunu söylüyor ve sofraya geçiyorlar.

Hilmi Uran'ın Kenan Önere cevabı

C.H.P. Genel Sekreteri Hilmi Uran bir gazeteye aşağıdaki demeci vermiştir:

— Demokrat Parti İstanbul Başkanı Kenan Öner'in seçim hakkındaki iftiralarla dolu beyanatını okudum. Hattâ bazı yerlerini not etmiştim. Cebimden aşırmışlar. Kenan Öner 15 yerde yolsuzluk var demiştir. Bu yalandır. Hakikatte yolsuzluk 18 yerdedir ve Partimiz bu iş üzerinde hassasiyetle durmuştur. Tahkikat neticesi haksız olduğumuzu hissedince, bu yolsuzlukların yollu olduğu kararını vermek mecburiyetini hissettiler. Bu kadarcık dalavereyi izam etmek bilmem ne dereceye kadar doğru olur. Hakikat şudur ki bu adamlarda utanma denilen şey yoktur. Ne yaparlarsa yapsınlar biz bildiğimizi okumaya azmettik. Esasen İstanbula, seçimleri muhakkak surette kazanmak için plân hazırlamıya geldim. Geçen seçimlerde 21 Milletvekilinden tam 5 tanesini kazandık. Bu da gösterir ki İstanbul haklı bizimle beraberdir. Muhterem İstanbul halkı bu sempatiyi göstermiye devam ederse emin olunuz seçilecek 6 Milletvekili yerine 16 Milletvekili bile çıkartabiliriz. Kimse gık diyemez.

EVLENİNCE

Evlenmiye karar verdi. Ne de olsa yaşlıdır, tecrübe sahibidir diye arkadaşı Süreyyaya sordu:

— Bana söylesene evlenmek nedir?

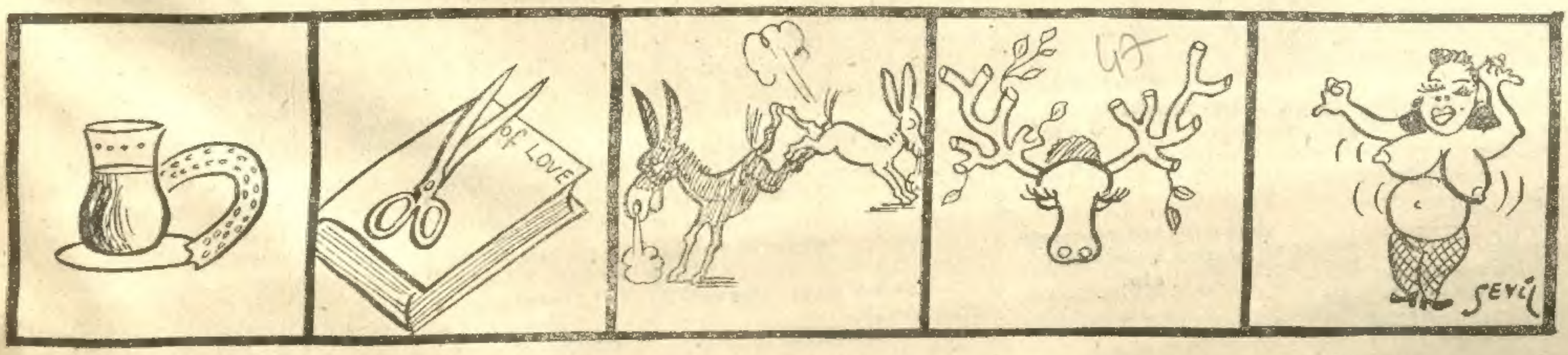
— Amma sual yahu! Kısaca: Kadınla erkeğin anlaşması, bir yuva kurmasıdır.

— Peki evlenince ne olur?

Süreyya şöyle eliyle suratını sıvazladıktan sonra, içini çekti

— Hiç, benim gibi kılıbık...

TEŞBİHTE HATA OLMAZ!



Muharrir **Telif eser** **Edebi münakaşa** **Modern aile hayatı** **Yerli film**

Sinema bileti ile mülâkat

Gece oturmuş düşünüyordum. Ne yapmalı? Kemirmekten bıyıklarımın yarısı henüz bitmemişti ki kapı aralandı, iki ince bacakla yürüyen dört köşe bir hayalet içeri süzüldü. Ne oluyoruz demiye kalmadan bu acaip mahlûk masamın üzerinde idi. Diz çökerek neresinden çıktığı belli olmıyan bir sesle inledi:

— Muharrir efendi..

Hayretten tutulan dilim birden çözüldü, kızmıştım.

— Haltetme kerata. Bilmem nere valisi mi sandın beni. Efendiye benzer tarafım var mı? Uşağım, uşak. Senin anlıyacağın aşağı tabakadan biri.

— «Peki, peki sinirlenmeyin bayım» diye başladı. Kâfir öyle yumuşak konuşuyor, öyle aşağıdan alıyordu ki, devairde bile işini çabucak hem de zahmet! sizce halledebilirdi. Ben de yelkenleri indirdim ve ilâve ettim:

— Canım biliyorsun ki biz gazeteciyiz, ancak emir kulluğu yapabiliriz. Anlarsın değil mi? Ya onun, ya bunun yahut da açlığın kölesi oluruz. Efendilik haddimiz mi. Bunları bırakalım. Sen kimsin, niçin geldin?

— Bu kat kat pulların arasında tanıyamazsın tabii. Arasıra gittiğin sinemalardan birinin «giriş davetiyesi»yim.

— Vah! kardeşim.. vah! Bu son zamanlarda görüşemedik. Size verilen son rütbedenberi, gelip gelip kapınızdan yan çiziyorum. Malûm ya.. Rutubet yapsın da doktorlar paralansın diye yapılara kullanmaktan, ne denizde kum kaldı ne de bizde para. Davetiyeliği hak ettiniz hani. Üniversite çay davetiyelerinden on beş kuruş bir de vergiden ne muafiyet farkımız kaldı.

Allahım sen bu kullarına acı da, bu kâğıtçıkların istikbalini parlak kıl. Zira müminlerini sinema karanlığında karınları tok, ruhları ferah ve keseleri dolu görüyorlar. Sen onlara acı.

— Aman bay muharrir. Sen de mi feyizle yeşillendin yoksa. Bu ne sunturlu dua.

— Affet birader, aklıma son zamanlarda okuduğum bir mecmua geldi de onun hezeyanları.. Amma sen daha neden geldiğini söylemedin.

— Bıraktınız mı ki anlatayım. Bir kere kıymetimiz hakkında yanılıyorsun. Gerçi aslı budur. Fakat o birinci el, yâni toptancı, bir de perakendeciler var ki onlar da —bu branşa kâr nisbeti konmadığı için— yüzde yüze yakın bir zam yapıyorlar. Böylece piyasaya bir buçuk liraya sürülüyoruz.

— Peki şu geçen pazara ne dersin? Sinemalarda yer yok, fakat içeride boş yer öyle çokmuş ki hovarda bir arkadaşım filmi, dört kanapeye uzanıp seyretmiş.

Lâfımı bitirmeden acayip acayip sıçrıyarak dansetmiye ve şarkı söylemiye başladı.

— İçeri girince kediler... Fareler dans eder...

Kafadan sakat olması ihtimalini düşünerek sepetlemek için lâfı değiştirdim:

— Anlaşıldı.. Yeni bir zam daha..

— Yok be bay muharrir. Dolap beygiri gibi dönmekten başım döndü, vücudum hurdahaş oldu. Neredeyse lime lime olacağım.

— Hangi dolap beygiri yahu. Sen oynattın mı?

— Hangi dolap mı? Hangi dolap mı? Daha ne olsun. Matbaadan gişeye, oradan ikinci ele, sonra müşteriye ve nihayet kapıdaki memura.. Bitti değil mi? Şaşarım sena. Biter mi hiç! Kargaşalıkta ucu kalacağına, tamamen memurun elinde kalır. Maliye kontrolörü miyop olduğundan bunu seçemez. Yahut müshil almıştır, başka yerde nöbet bekler. Ve senhoop matmazelin kucağına. Sonra tabii pencereden dışarı ve hep ayni terane.. Ya eskilikten yolda kalır, yahut da parçanı pazusu sağlam bir müşterinin elinde bırakır bu deverandan kurtulursun... Ya gördün mü asıl derdimi...

Kapının önünde elini sıkarken alayla güldüm:

— Haydi oradan ahmak. Biletlere koltuk numarası önümüzde yazılıyor.

O, bir kahkaha daha attı:

— Sanki koltukları numarasız hiç sinema yok mu?

Merdivenleri üçer beşer atlarken sesleniyordu:

— Nane kokmama ne dersin? Hiç değil mi hiç. Artık ikinci elden çıkmak için jiklet paketlerine giriyoruz. Karaborsadan bilet satılmaz amma sinema önünde jiklet satılır ya...

Asıl ahmak ben değilim. Deveranımı temin edenler de değil..

Kendi kendime sordum:

— O.. değil, bu.. değil.. Ya.. kim..?

CAF CUF

— Peki... Herhangi bir yangın ihtimalinde ne yaparsın?

Bekçi — Üzülmeyin begüm, ben kendimi kurtarmasını bilirim!.

HİÇ KALIR

İki arkadaş dereden tepeden konuşuyorlardı. Taci, Süreyyaya:

— Yahu Ahmedin karısı amma da yaman şey. Evvelki gün biri yolda takılacak olmuş, çantayı kaldırınca herifin suratına yapıştırmış...

Süreyya tombul suratını eliyle bir sıvazladıktan sonra:

— İlâhi Taci, o, benim karımın yanında hiç kalır. Geçen hafta eve geç vakit giren hırsızı ben zannederek enselemiş, herifin pastırmasını çıkarmış...

Kadınlığın medhiyesi

Ben öpülmiye lâyık kadın aramıyorum; çünkü her kadının öpülecek bir dudağı vardır.

Ben koklamıya lâyık kadın aramıyorum; çünkü her kadın kendi kokusunu sihirli sırlarla gizlemekte ustadır.

Ben konuşulmıya lâyık kadın aramıyorum; çünkü her kadının bundan başka yapacağı bir şey yoktur.

Ben oyun oynamıya lâyık kadın da aramıyorum; çünkü ya her kadın beni zar gibi oynuyor, ya ben her kadını hayat kumarının talibinde bir zar gibi oynuyorum.

Ben beraber yatılmıya lâyık kadın da aramıyorum; çünkü her kadının, bütün oyunların en sonunda benden istiyeceği budur.

Ben sevilmiye lâyık bir kadın arıyorum; çünkü benim bütün hazinelerim ondadır.

Gençliğimin, hayatımın, istikbalimin zenginliği onun altın kalbi içindedir.

Hayır, hayır!.. Yanıldım.. Ben sevilmiye lâyık kadın da aramıyorum; çünkü biliyorum ki yeryüzünde hiçbir ana benim için böyle bir kız doğurmamıştır...

Doğmıyan ve doğması beklenmiyen şeyi niçin aramalı?..

— ALOŞ —

KİBAR
SABUNU

N. MUHSİN KİBAR ve EVLÂTLARI
Sabun Fabrikası

Merkezi:
İzmir Birinci
Belediye 23

Şubesi:
İstanbul Asmaltı 26
Telgr. Kibarlar İstanbul
Telefon: 21526

Askeri ve resmi müesseseler evsafında sabun taahhüt eder.

NE İŞ YAPAR?

— Şu İstanbul Vali ve Belediye Reisi ne iş yapar?

— Ziyafetlerde hazır bulunur ve bol bol nutuk söyler.

HİÇ...

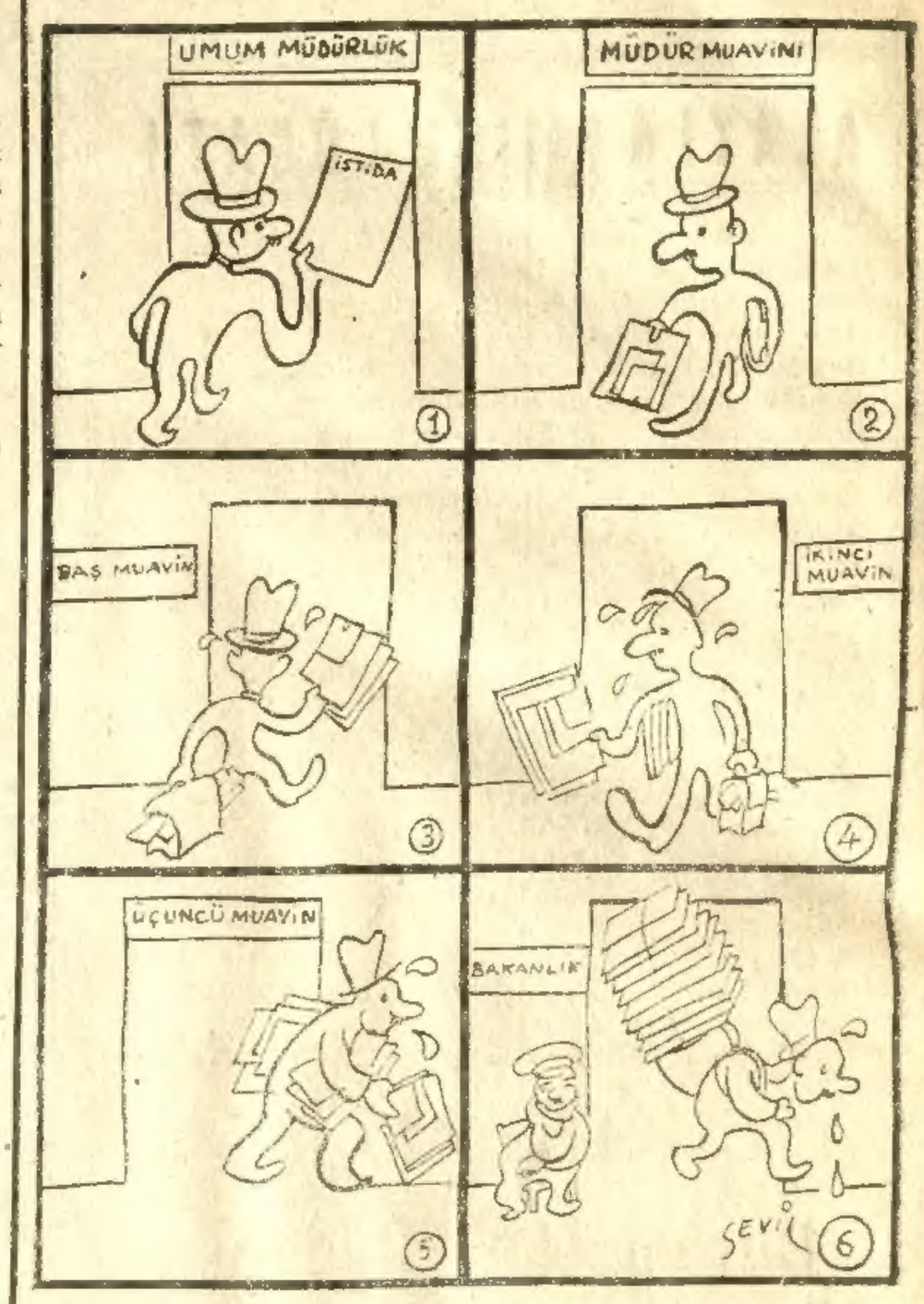
— Bu haftaki maçlar nasıl oldu?

— Hiç!..

— Hiç mi? Yoksa oynanmadı mı?

— Oynandı amma kavga olmadı.

BİZDE İŞ TAKİBİ:



Daireye gitti,
işi bitti!..

TEBRİK EDERİZ

Eminönü Halkevinin yeni reisi hemen faaliyete geçti. Büyük faaliyetlerini bundan önce de sıralamıştık: Bina boyatmak, fuayyeyi müze yapıp kilitlemek, ayakyolunu kapatmak... Şimdi bu faal reisin idaresindeki Halkevinin bir haftalık çalışma raporunu neşrediyoruz:

Pazartesi: İngiliz kültür heyetinin konferansı.

Salı: Milli Türk Talebe Birliğinin tertiplediği anma günü.

Çarşamba: Edebiyat Fakültesinin şiir müsabakası.

Perşembe: İlk okul öğretmenlerinin münazarası.

Cuma: İlk okul çocuklarının müsameresi.

Cumartesi: Ankaradan gelen milli oyunlar ekibinin gösterileri.

Pazar: Amerikan propaganda filmlerinin gösterilmesi.

İşte Halkevinin bir haftalık marifetleri!

Peki... Halkevinin kendi faaliyeti nerede? Acaba Halkevi faaliyetini geceleri inlerle cinlerle mi yapıyor?

C.H.P. hâlâ böyle faal reisler le iş yapsın da muvaffak olsun!

AKSİNE

Eşref Önemli, Ali Gümüş'e:

— Bizim kadına iki iskemle ile bir seccade ve iki perde ver, âlâ bir misafir odası yapıverir.

Ali Gümüş mahzun mahzun:

— Bizimkine tam takım döşeli bir odayı ver, iki iskemle ile, bir perdeyi zor bulursun.

ÇARE

— Miskin miskin ne oturuyorsun?

— Parasızlıktan.

— Paran yoksa aklın da mı yok? Git define ara.

SİNEMA BİLETİLE

Rakı sofrasında Bay Süreyya, arkadaşına dert yanıyordu:

— Birader, şu kadın milleti yok mu? Öyle insafsız oluyorlar ki sorma gitsin.

— Gene ne oldu?

— Geçen günü şu köşecikte bir Klüpçük içmiştim. İkinci şişeye başladım. Fakat sonradan saate bakınca vaktin geciktiğini gördüm. Eh, evde bayan beklemesin diye şişeyi cebe koyup yollandık. Bayan beni ve cepte şişeyi görünce ne yaptı bilir misin?

— Ne yaptı?

— Koca şişeyi kapınca kafama geçirmesin mi?

— Vay insafsız vay! Desene ki rakıyı gâvur ettin.

DOLANDIRACAKMIŞ!

— Bu akşam neredesin yahu?

— Şayet valde hanımı dolandırabilirsem bizimkine gideceğim. Ya sen?.

— Eve.. Çünkü ben de bizimkine gitmek için seni dolandıracaktım da...

ALAY
Haftalık Siyasi Mizah Gazetesi
Sahibi: A. ÖREN
Yazı işlerini fiilen idare eden
Neşriyat Müdürü
M. M. ERKUL
İdarehane: Cağaloğlu Nuruosmaniye cad. No. 50
Adres: Posta K. 486 İst.
ABONESİ:
Senelik 400 Kr. - Altı aylık 200 Kr. - Üç aylık 100 Kr.
Hariç için 1000 Kr.
DİKKAT: Gönderilen yazı ve resimler neşredilsin veya neşredilmesin iade edilmez.
Dizildiği ve basıldığı yer:
Kardeşler Basımevi — İst.